

Fiche technique PHAT

Basses

- 1 ampli basse **AMPEG STV2** ou **DAVID EDEN** ou **ASWR** (pas de Trace Elliot svp !!)
- Un tabouret
- Un retour
- Un support pour accessoires (table basse)

Pour plus de renseignements contacter **Marc Perrenoud** :
06 78 93 91 76 ou marc.perrenoud@wanadoo.fr

Batterie

- Une batterie Jazz complète :
 - * 2 TOM 10 & 12
 - * 1 TOM basse (sur pied) 14
 - * 1 Grosse caisse 18
 - * 1 Caisse claire 15 x 5
 - * 1 pédale charley (HH)
 - * 1 pédale grosse caisse
 - * 1 tabouret de batteur
 - * 1 pied de caisse claire
 - * 4 pieds de cymbale (au moins 2 à perche)
 - * Les TOM, Caisse claire et grosse caisse doivent être équipées de peaux blanches (non percées pour la grosse caisse) de type *Remo Ambassador*
- 1 tapis 2m x 2m
- Sonorisation :
 - * 1 micro de grosse caisse
 - * 1 micro de caisse claire
 - * 1 micro charley
 - * 2 micros overhead statiques
 - * 1 micro présentation
- Un retour
- Un support pour accessoires (table basse)

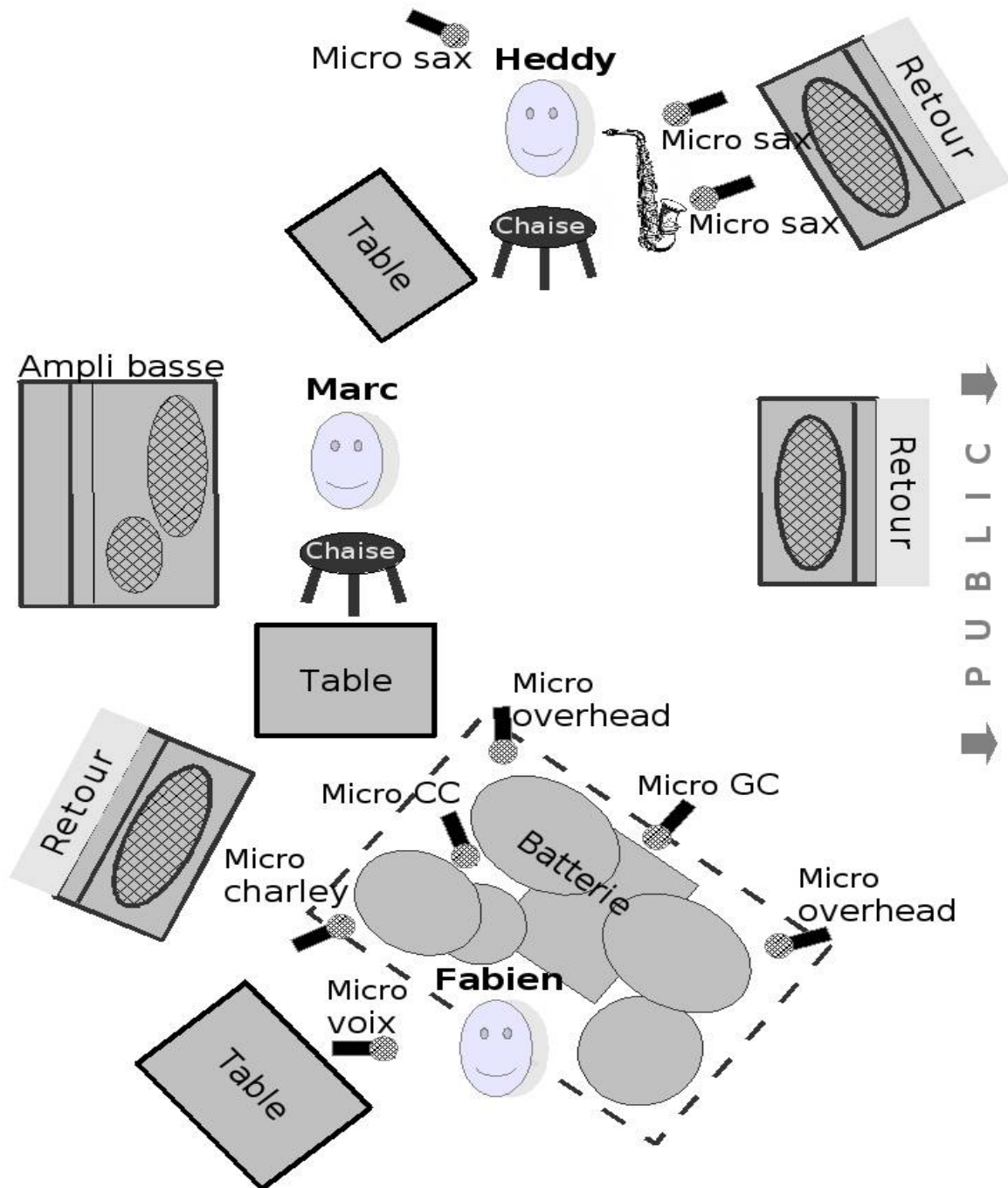
Pour plus de renseignements contacter **Fabien Duscombs** :
06 10 40 69 34 ou fabdusc@free.fr

Saxophone

- **3** micros pour saxophone (sax **basse** et alto) (MD 421 ou autre ... pas de SM58 svp + un statique qui sera positionné en hauteur) sur 3 pieds séparés
- Un tabouret haut (réglable en hauteur) avec dossier éventuellement
- Un retour
- Un support pour accessoires (petite table « pas trop » basse)

Pour plus de renseignements contacter **Heddy Boubaker** :
06 62 34 22 43 ou heddy.boubaker@free.fr

Plan de scène



Pour plus de renseignements contacter **Heddy Boubaker** :
06 62 34 22 43 ou heddy.boubaker@free.fr